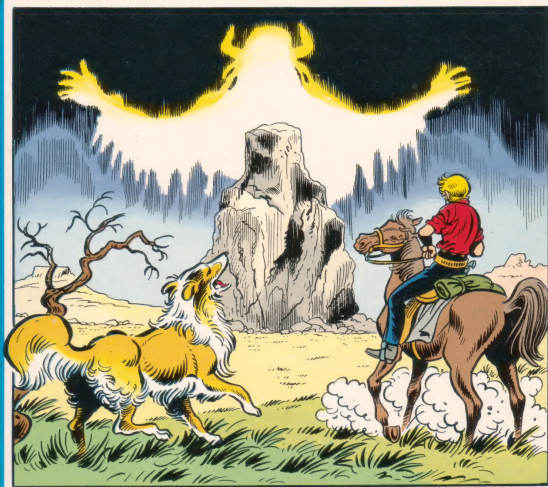


WILLY VANDERSTEEN

# BESSY

## DE TALISMAN



STANDAARD UITGEVERIJ

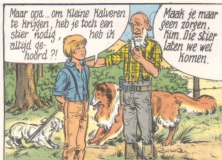
WILLY VANDERSTEEN

# DE TALISMAN



Standaard Uitgeverij  
Antwerpen-Amsterdam





**E**EN HELE TUD KUNEN DE TWEE HONDEN GEBOEID NAAR DE BOOM, MAAR DE EEKHOORN LART ZICH NIET MEER ZIEN, ZOORT ZE ORN MAAR NAAR HUIS TERUGHEREN.



**P**LOTSELING HOUDT BESSY HALT EN DRUKT ZICH TEGEN DE GROND.



**V**OOR ZICH ZIET DE COLLIE EEN INDIAAN DIE DE FARM VAN DE BROOKS GADESLAAT.



**J**OCH LOOPT LUID BLAFFEND OP DE INDIAAN TOE.



Oef... weg, hond!



**A**LS BESSY TE HULP SCHIET, BEKOGELT DE INDIAAN NAAR MET TAKKEN.



**D**AAR IS DE COLLIE ECHTER NIET VAN GEDIEND. DREIGEND GROMMEND KOMT ZE AANGESTORMD.







PEENS HEEFT BESSY DE KOP OP EN SPIJT DE OREN...



Het is net of ik daar in het schemerdwuster, tussen de bomen, een gestalte zag.

En Bessy bemerkte ook iets!



Het is toch te donker om het te onderzoeken. Gelukkig is Bessy hier!



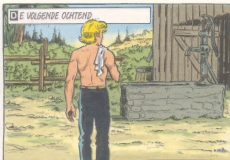
ZE GAAN VROEG NAAR BED, MAAR MIDDEN IN DE NACHT WORDT BESSY ONRUSTIG.



Wat gebeurt er?



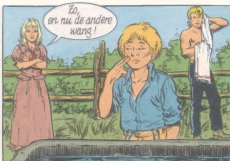
DE VOLLE MAAN VERLICHT DE OMGEVING VAN DE FARM UITSTEKEND, MAAR ANDY KAN NIETS ONGEWOONS ZIEN. HIJ BESLUIT MAAR TERUG ONDER DE WOL TE KRUIPEN.



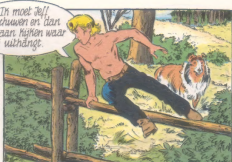
DE VOLGENDE OCHTEND



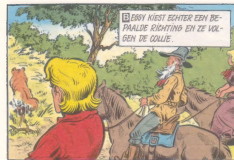
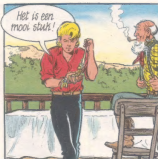
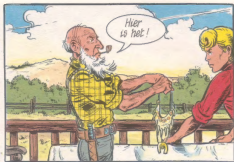
Nee, Kim, eerst wassen, zeg ik je!

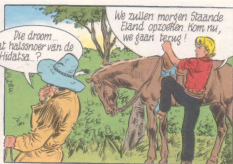
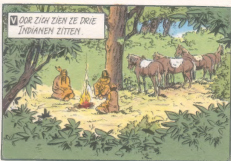


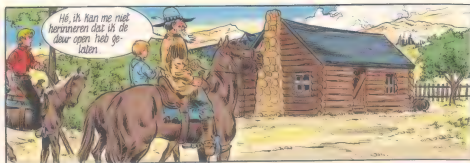
Zo, en nu de andere wang!



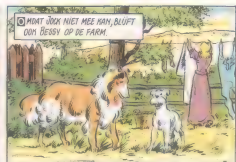
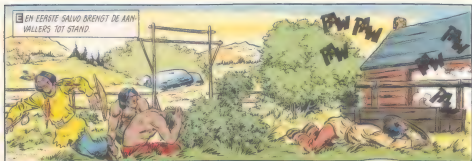


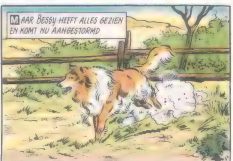




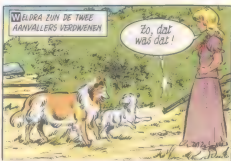
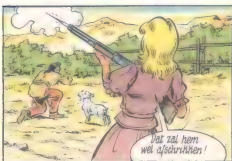




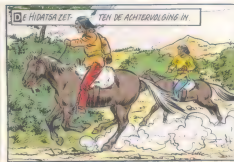
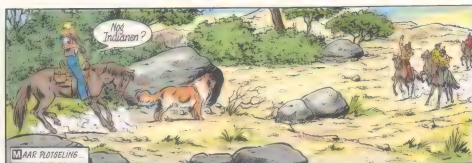


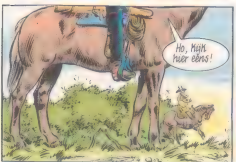
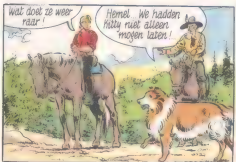
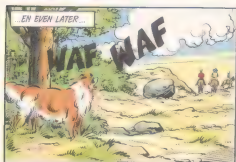


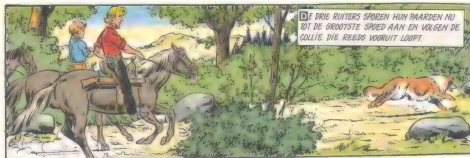
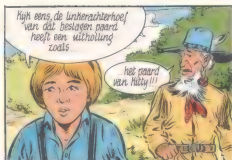












ECHTER EEN HOOG ROTSPRINTJIT RITTY VAN HAAR PAARD...



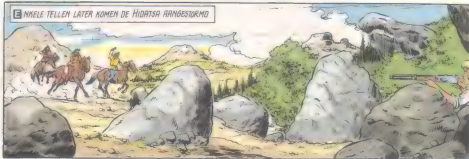
Verder, jij!!



En laat ze nu  
maar komen!



ENKELE TELLEN LATER KOMEN DE HOUTSA AANGESTORMD



PAW!!



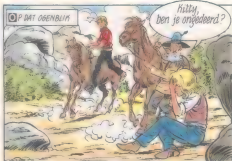
BIJ HET EERSTE SCHOT HOUDEN DE ACHTERVOLGERS DE PAARDEN IN. ZE WILLEN GEEN RISICO NEMEN.

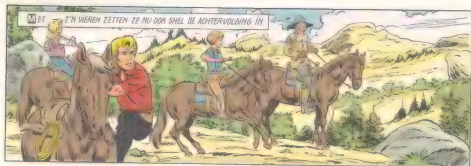


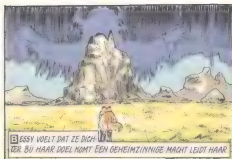












**B**ESSY WELT DAT ZE DICH  
TER BIJ HAAR DOEL KOMT EEN GEHEIMZINNIGE MACHT LEIDT HAAR



**D**AAR, ACHTER DIE ROT-  
SEN LIGT HET DOEL.



**B**ESSY GAAT ACHTER DE ROTSEN EN STAAT PLOTSELING OOG IN OOG MET STAANDE ELAND.



**H**UGEND LEGT DE COLLIE HET  
HALSBOERD NEER BIJ DE VOETEN  
VAN DE GROTE MEDICIJNMAN.



**S**LECHTS ENKELE OGENBLIKKEN LATER KOMEN OOK DE HI-  
DATSA AANGESTORMD, MAAR ALS ZE STAANDE ELAND ZIEN,  
HOUDEN ZE MET EEN RUH HUN PAARDEN IN



Halt, mijn broe-  
ders der Hidatsa. Bere-  
ik uw wapens weg en luister  
naar mijn woorden



Oef, broeders dat  
dat is Staande  
Eland!

De grootste  
medicijnman van  
het land!!!

1 LUST OP DAT OGENBLIK ARRIVEREN GOM ANDY, JEFF, KITTY EN HIN.



2 OH-TEN-MHI WAS VOOR DE VREDE EN HI SLOOT EEN VERDRAG MET DE NABURIGE STAMMEN, DE ARIKARA EN DE MANDAN.



3 OM DE BLANKEN WAS HI WEL-GEZIND. HI DREEF HANDEL MET HEN EN ONT- VING ZE STEEDS GOED.



4 DOAT DE BLANKE TRAPPER EENS HET LEVEN REDDE VAN OH-TEN-MHI, SCHONK DEZE HEM ZIJN TALISMAN, EEN PRACHTIG HALSSNOER. DE HIDATSA GELOOFDEN DAT DEZE TALISMAN HUN OPPERHOOFD- HI DROEG HEM WIS EN DAPPER, MAANTE, WANT ALTIJD.



5 OH-TEN-MHI WAS EEN WIJS EN DAPPER HOOFDMAN EN IEDERE KRIJGER VAN DE STAM KEER NAAR HEM OP EN LUISTERDE NAAR ZIJN RAAD. OOM JEFF WERD ZIJN VRIEND.

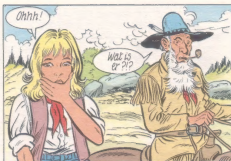
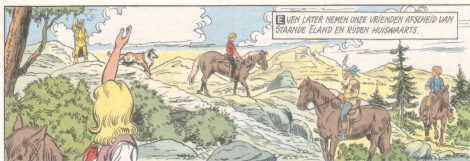






DE HIDATSA GELOOFDEN DAT OH-TEN-KHI STIERF OMDAT HIJ ZIJN TALISMAN NIET MEER DROEG. ZE KENDEN DE HALSKETTING EEN MAGISCHE KRACHT TOE. DAAROM BESLOTEN ZE HAAR TERUG TE HALEN.





**EINDE**



WILLY VANDERSTEEN

# BESSY

Onvergetelijke avonturen met Andy en z'n trouwe hond Bessy in de uitgestrekte wouden, de brandende woestijnen en de onherbergzame bergstreken van Noord-Amerika.



- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| 69. Ponca-Ponca, de hondengod       | 118. De Greenhorns                                |
| 70. Het heilige paard               | 119. Edelherfs eer                                |
| 71. De verdwijning van Edelherf     | 120. Het brandende water                          |
| 72. De grote trek                   | 121. De Tessaen                                   |
| 73. De muiters                      | 122. De spooktrein                                |
| 74. Het onzichtbare wapen           | 123. Lobo en Blanca                               |
| 75. Bessy's vreemde vriend          | 124. De uittocht                                  |
| 76. Ajax, de dobbberman             | 125. Zarak, de rode poema                         |
| 77. De ongenode gast                | 126. Barry, de kleine wolf                        |
| 78. Offer aan de nacht              | 127. Ondergang in de grot                         |
| 79. De wreter                       | 128. De ontsnapte                                 |
| 80. Het hof van Krotax              | 129. De wereld van de duisternis                  |
| 81. Het wagengeweer                 | 130. Wie is mijn moordenaar                       |
| 82. Sheriff in nood                 | 131. De verdwaalden                               |
| 83. De hel in het drijfzand         | 132. De wraak der woestijn                        |
| 84. Het geheim van Rhawik           | 133. De keuze                                     |
| 85. Drie vliechten                  | 134. De gouden rots                               |
| 86. De Californio                   | 135. Het gebied van de Orscha                     |
| 87. De adem der geesten             | 136. Tragedie van de kustindianen                 |
| 88. De bron                         | 137. In het spoor van de eland                    |
| 89. De overstroming                 | 138. Otterstaart en zijn vriend                   |
| 90. De ontvoering van Tali-Ya       | 139. De offer                                     |
| 91. Corvo de raaf                   | 140. De karavaan                                  |
| 92. De hertenjagers                 | 141. Multenij                                     |
| 93. De eenzame bizon                | 142. Vlucht door de hel                           |
| 94. Het verborgen wapen             | 143. De diavelsdansen                             |
| 95. De vakman                       | 144. De verdwenen kudde                           |
| 96. Kwang, de bergbever             | 145. De ongewenste spoorlijn                      |
| 97. De Pratt-school                 | 146. De gevangene van Fort North Point            |
| 98. De degen der vrede              | 147. Beïnkorming over Red River Town              |
| 99. De squatters                    | 148. Het vreemde S.O.S. bericht                   |
| 100. Vogelvrij                      | 149. De wraak van de poema                        |
| 101. Diamond-R                      | 150. Vlucht van Kleine Eekhoorn                   |
| 102. Kid, de Apache                 | 151. Golo   |
| 103. De ramp van Miles City         | 152. De alligator-poel                            |
| 104. Mike Defflings goud            | 153. Ontmoeting met Kleine Bever                  |
| 105. De beverdam                    | 154. Pioniers voor Picket-City                    |
| 106. Klings van de Lynxmen          | 155. De gemaskerde ruiter met het flitsende paard |
| 107. De blanke Sjamaan              | 156. Het geheim van het reizende circus           |
| 108. Het fantoom van de Duivelsmesa | 157. Illegale paardenhandel                       |
| 109. De schoolmeester               | 158. Het gekwetste paard                          |
| 110. Murphy, de reus                | 159. De telisman                                  |
| 111. De vossenfarm                  |   |
| 112. De Papagokalender              |   |
| 113. Bij de hooijagers              |   |
| 114. De opgejaagden                 |   |
| 115. De hoopeelisseneters           |   |
| 116. De berglopers                  |   |
| 117. De grote blanke vader          |   |